RÈGLEMENT
DU CONCOURS
D'EMAILLAGE SUR METAUX
Samedi 2 octobre 2027

Thème 2027 : ***JOUER AVEC LE FEU***

Table des matières

1. Règles spécifiques du concours Emaillage sur Métaux

2. Déroulement du concours Emaillage sur Métaux

3. Organisation

4. Obligations des Créateurs

5. Critères d’évaluation du Jury

1. Règles spécifiques du concours Emaillage sur métaux

a. Format

Le concours d'Emailleurs sur métaux rassemble 80 passionné(e)s d'émaillage sur métaux maximum.

b. Constitution du dossier de candidature du créateur

Dossier, illustrant sa création (modèle non déposé) et sa démarche artistique, composé de :

• 1 photographie de la création destinée au concours, libre de droits pour une utilisation non commerciale :
- Photo couleur non exposée ou diffusée avant le concours ;
- Formats acceptés : png, jpeg ;
- Taille minimum d'impression : 10 x 7 cm ;
- Résolution : 300 ppp minimum ;
- Poids : 15 Mo maximum ;

• Une feuille Cartel à remplir avec les renseignements suivants (modèle à télécharger sur le site) :
- Nom et prénom
- Nom de la Création
- Une présentation de la création (40 mots maxi)
- Technique (champlevé, plique à jour…)
- Les matériaux (argent, cuivre, acier…)
- Les dimensions

c. Spécifications

Le concours comprend quatre parties :

- Une réunion préparatoire par la Présidente du Jury
- Exposition collective : une création réalisée par les membres adhérents
- Un vote anonyme
- Une remise des Prix

2. Déroulement du concours

a. Réunion préparatoire 13h45

Une réunion technique se tient 15 minutes avant le début du concours, sous la responsabilité de la Présidente du jury du concours en présence :
• Du Conseil d'administration de l'association du Cercle des Emailleurs
• Des animateurs atelier et masterclass
• Des créateurs émailleurs adhérents
• Des bénévoles

b. Exposition

• Durée : samedi de 14h à 17h00
• Les membres adhérents amène pour le concours une création émaillée (respectant le thème) créée spécifiquement pour la rencontre du Cercle des Emailleurs. Cette création n'a jamais été présentée lors d'un autre concours antérieur et doit être de facture récente (moins de 1 an) ;
- Format maximum de l'œuvre : 30 cm x 30 cm ;
  - Métal : argent, cuivre, acier etc.
  - La matière majoritairement utilisée doit être de l'émail (résine époxy prohibée)
  - Thème : JOUER AVEC LE FEU

c. Vote

• Pendant l'exposition, chaque membre adhérent est invité à voter pour 2 catégories :
  - Un vote pour le Coup de Cœur de l'exposition
  - Un vote pour la Création s'inspirant le mieux du thème (JOUER AVEC LE FEU)

Deux coupons de vote vous seront remis lors votre arrivée à 13h avec votre badge d'accès
Remarque : l'explication des catégories est détaillée dans les Critères d'évaluation (paragraphe 3)

d. Remise des Prix

• A 20H, nous procéderons à la remise des Prix sur les 7 Catégories :
  1) Thème JOUER AVEC LE FEU (Vote des Créateurs adhérents)
  2) Prix de la technique (Vote des animateurs d'ateliers et masterclass)
  3) Prix de l'émail (Vote de la société Soyer)
  4) Meilleur ESPOIR (Vote des bénévoles)
  5) Prix de la JEUNESSE (Vote de la société L'éclat d'émaux)
  6) Prix de l'originalité du Cercle des émailleurs (Vote du bureau)
  7) COUP de CŒUR de l'Exposition (Vote de tous les gens présents)

3. Obligations des Créateurs

Les créateurs sont tenus de prendre connaissance de la règlementation en vigueur et de s'y conformer dès le dépôt de leur candidature.

Ils veillent à adopter en toutes circonstances un comportement courtois et respectueux envers eux-mêmes et envers les autres.

Les créateurs sont tenus de soumettre le dossier de candidature de la création dans les délais requis (1 septembre 2027) afin de garantir une relecture et l'impression des cartels (paragraphe 1 b).

Durant les Jeux :

• Chaque créateur présent expose une Création, celle destinée au concours ; celle-ci n'est pas assurée par l'association Le Cercle des Emailleurs. Cette Création ne sera pas remboursée en cas de vol. Chaque participant devra surveiller sa propre création.

• Respect des dispositions réglementaires et organisationnelles, disponibilité à répondre aux sollicitations du jury, etc.

. Il est interdit aux candidats de récupérer leurs œuvres avant la clôture de l'exposition concours.

Important : Chaque membre assiste à toutes les réunions préparatoires. Il assiste aux cérémonies de remises des Prix et à toute la rencontre du Cercle des Emailleurs.

4. Critères d'évaluation du Jury

Prix du thème « JOUER AVEC LE FEU » (Vote des Créateurs)

Le prix récompense l'œuvre qui illustre, littéralement et symboliquement, le mieux le thème.
Le jury évaluera la pertinence de cette interprétation, son impact visuel et la manière dont la maîtrise de l'émaillage sert et enrichit le propos artistique.

Meilleur ESPOIR (Vote de la société l'éclat d'émaux)

Il est ouvert aux membres pratiquant l'émaillage depuis trois ans maximums. Le prix sera décerné par L'éclat d'émaux et son but est d'encourager les membres du cercle à exposer leurs œuvres lors de la rencontre.

Prix de la JEUNESSE (Vote des bénévoles)

Le prix sera décerné au lauréat pour une œuvre exposée lors de la conférence et est ouvert aux jeunes membres pratiquant l'émaillage de moins de 29 ans.

Prix de l'ORIGINALITE (Vote du conseil d'administration)

Ce prix récompense l'œuvre émaillée présentant l'utilisation la plus originale et novatrice de l'émaillage, quelle que soit la technique employée.

Prix de la TECHNIQUE (Vote des animateurs ateliers et masterclass)

Ce prix récompense la meilleure pièce, présentant une création de haute qualité et une finition parfaite.

Prix de l'émail (Vote de la société SOYER)

Le prix sera décerné par la société SOYER. Ce prix récompense la clarté et la couleur de l'émail.

COUP de CŒUR de l'Exposition (Vote de l'ensemble des gens présents)

Ce prix récompense l'œuvre qui a touché le plus le public, que ce soit par sa force émotionnelle, sa créativité, sa technicité ou encore son originalité.

Remarque : un créateur ne peut pas cumuler plus de 2 prix